OKITE®

Italian Quartz Surfacing

OKITE ®（オキテ）イタリア生まれの
天然水晶を原材料としたワークトップ材

What is OKITE®

オキテはクオーツ（水晶）約 93%、
ポリエステルレジン約 6.5%、顔料約 0.5% から成る
キッチンのワークトップに非常に適した表面材、
クオーツサーフェイスです。
真空下で振動圧縮して製造することにより限りなく
Non-Porus (無孔質）に近い状態で製品を
作りあげることを実現し、其の著しく低い吸水率は
臭いの吸着やバクテリアの繁殖の原因となる
水や汚れの浸透を極限まで防ぎます。
ダイヤモンドやサファイアに次ぐ強度を持つ
クオーツ（水晶）を主原料とすることでキズがつき難く、
優れた耐久性を誇ります。
それらの機能性に加えて、デザインの本場イタリアの
企業であるがゆえに其の意匠性には
一切の妥協を許しません。
天然石の持つ優雅さとエレガントさを忠実に
再現したオキテはイタリアで最も愛されている
クオーツサーフェイスです。

Bianco Assoluto 1665

Grigio Nordico 1911

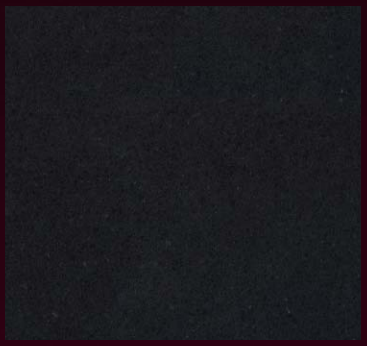
Bianco 1379

Base Collection

バーゼ・コレクション

淡色の純粋美を追求したバーゼコレクションはシンプルが
ゆえに飽きの来ない商品となっております

Nero Assoluto
ネロアソルート 1114



Bianco Raffaello
ビアンコラファエロ 1664

Bianco Assoluto
ビアンコアソルート 1665

Grigio Nordico
グリジオノルディコ 1911

Monocolore Collection

モノコローレ・コレクション

明るい色彩で上品さを醸し出すモノコローレコレクションは
おひとりおひとりの個性を引き立たせます

Bianco
ビアンコ 1379

Roman Stone
ローマンストン 1717

Bicolore Collection

ビコローレ・コレクション

色の濃淡によって幻想的で柔らかい雰囲気を演出するビコローレコレクションはより深みのある意匠となっております

Tabacco
タバコ 2170

Nero Assoluto 1114

Graniti Collection

グラニティ・コレクション

御影石の意匠を再現したグラニティコレクションは定番中の定番

Crema Caffe
クレマカフェ 1621

Bianco Regina
ビアンコレッジーナ 1625

Bianco Regina 1625

Prisma Collection

プリズマ・コレクション

プリズマコレクションはミラーチップの輝きがクオーツの透明感と相まってより一層の高級感を演出します

Prisma Bianco
プリズマビアンコ 2005

Prisma Gridio
プリズマグリジオ 2008

Prisma Nero
プリズマネロ 2009

Venati Collection

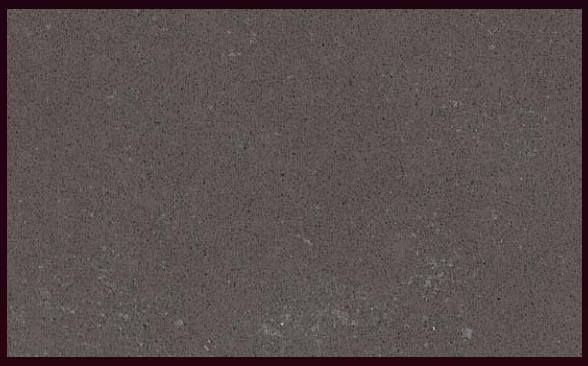
ベナティー・コレクション

大理石の本場イタリアで認められた、
大理石パターンのベナティーコレクションは
オキテの代表作

Aravescato Verde 1931

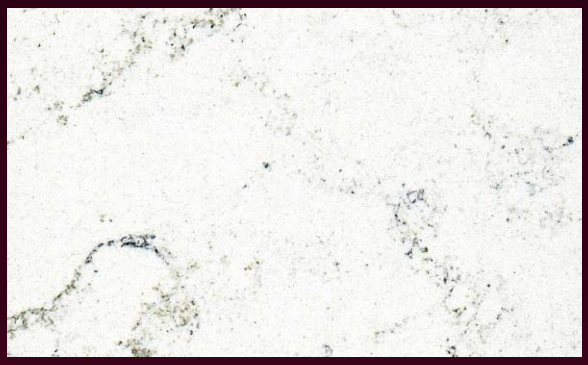
Marrone Emperador 1934

Verde Oriento　ベルデオリエント　1801



Nero Reale　ネロレアル　1804

Bianco Carrara　ビアンコカララ　1896



Crema Botticino　クレマボテチーノ　1926

Crema Marfil　クレママーフィル　1927

Giallo Michelangero　ジャロミケランジェロ　1929

Aravescato Verde　アラベスカートベルデ　1931

Marrone Emperador　マローネエンペラドール　1934

NEW

Translucent Collection

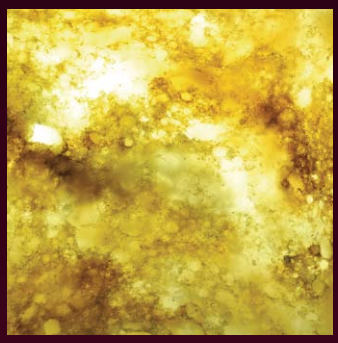
透過タイプ

イタリア Seieffe 社が製造する透過タイプのクオーツサーフェイス。

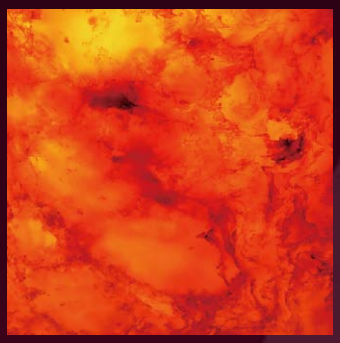
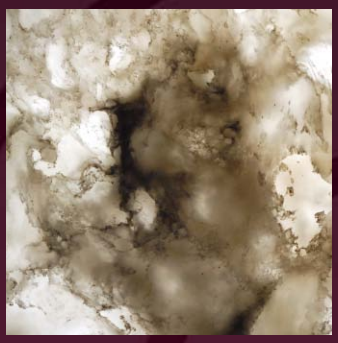
Mohs コード７と非常に高い硬度を誇るクオーツを主原料としているためキズがつき難く、特殊な製法によって著しく吸水率を実現しました。それらの特性に加えて LED light によって美しく透過する OKITE の最新コレクション、それが Translucent Collection です。

高い機能性と高級天然石、オニックスのデザインを忠実に再現した OKITE の透過タイプは、幻想的で華やかに様々なシーンを彩ります。

Yellow イエロー 9002



Red レッド 9003



White ホワイト 9004